

Regulamin Wystawy Rolniczej „AGROWilkowice 2024”

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady organizacyjne Wystawy Rolniczej „AGROWilkowice 2024” zwanej dalej wystawą.
2. Wystawa Rolnicza „AGROWilkowice 2024” jest wystawą współczesnych ciągników, maszyn i urządzeń rolniczych oraz środków do produkcji rolnej.
3. Wystawa Rolnicza „AGROWilkowice 2024” organizowana jest przez Gminny Ośrodek Kultury w Lipnie.
4. Patronat nad wystawą objęła Wielkopolska Izba Rolnicza i Wójt Gminy Lipno.
5. Wystawa Rolnicza „AGROWilkowice 2024” jest imprezą towarzyszącą XXII Międzynarodowemu Festiwalowi Starych Ciągników i Maszyn Rolniczych im. Jerzego Samelczaka zwaną dalej Festiwałem.
6. Miejsce: Wilkowice, gmina Lipno (województwo wielkopolskie).
7. Termin: 17-18.08.2024
8. Montaż stoisk:
 - 16.08.2024 r. od godz. 8:00 do godz. 20:00
9. Demontaż stoisk
 - 18.08.2024 r. po godzinie 16.00.
10. Godziny otwarcia wystawy
 - 17.08.24 (sobota) - dla wystawców od godziny 7.00 do godz. 18.00, dla zwiedzających od godziny 9.00 do godz. 18.00.
 - 18.08.24 (niedziela) - dla wystawców od godziny 8.00 do godz. 16.00, dla zwiedzających od godziny 9.00 do godz. 16.00.

ŚWIADCZENIA ORGANIZATORÓW

1. Organizator wystawcom zapewnia:
 - powierzchnię wystawienniczą na powierzchni trawiastej,
 - ochronę terenu wystawy:
 - 16.08.24 od godziny 16:00 do 19.08.24 do godziny 8:00
 - 17.08.24 od godziny 18:00 do 20.08.24 do godziny 8:00
 - 18.08.24 od godziny 16:00 do 19.08.24 do godziny 8:00
 - reklamę w bezpłatnym informatorze
 - bezpłatny dostęp do prądu
 - karty wstępu i wjazdu
2. Rejestracja wystawców odbywa się w punkcie informacyjnym w dniu 16.08.2024 roku w godzinach 8:00 – 20:00 oraz 17.08.2024 w godzinach 8:00 – 9:00.

WARUNKI UDZIAŁU

1. Uczestnicy organizują i pokrywają koszty transportu sprzętu i noclegów we własnym zakresie.
2. Wystawcy mogą skorzystać bezpłatnie z pola namiotowego, które będzie zlokalizowane przy terenie Festiwalu.
3. Wystawcy zobowiązani są do przestrzegania Regulaminu Wystawy i Zasad Sanitarnych COVID19 pod rygorem niedopuszczenia do udziału lub usunięcia z terenu Wystawy.

STOISKO

1. Umieszczanie reklamy innej niż na terenie Wystawy wymagają zgody Organizatora. Przy braku takiej zgody reklamy zostaną usunięte na koszt i ryzyko Wystawcy.
2. Wystawca ma prawo używania stoiska:
 - a/ w okresie montażu (16.08.24) w godz. 8.00 – 20.00
 - b/ w czasie trwania Festiwalu w godz. 8.00 – 18.00 (sobota) i 8:00-16:00 (niedziela)
3. Po godzinie 20.00 w dniu montażu obowiązuje zakaz przebywania jakichkolwiek osób na terenie Wystawy. Ochrona ma prawo przymusowo usunąć z terenu Festiwalu osoby naruszające zakaz.
4. Sposób zagospodarowania oraz użytkowania stoiska musi być zgodny z obowiązującymi przepisami, w szczególności b.h.p. i p.poż., nie może stwarzać zagrożenia dla osób lub mienia.
5. Bez zgody Organizatora w czasie Wystawy nie wolno demontować stoiska ani wywozić wyposażenia i eksponatów.
6. Przedmioty pozostawione przez Wystawcę na stoisku po upływie okresu demontażu mogą zostać usunięte na koszt Wystawcy.
7. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za ewentualne szkody poniesione przez Wystawcę.

OCHRONA

1. Teren Festiwalu w okresie 16-19.08.2023 jest chroniony przez odpowiednie służby zabezpieczenia.
2. Wywożący maszyny i sprzęt z terenu Festiwalu zobowiązany jest poddać się kontroli dokonywanej przez służby ochrony. W ramach kontroli służby ochrony rejestrują również dane osobowe kierowcy i dane pojazdu.

POKAZY I OBSŁUGA ZABYTKOWYCH CIĄGNIKÓW I MASZYN

1. Pojazdy poruszają się po terenie wystawy i festiwalu z zachowaniem nadzwyczajnych zasad bezpieczeństwa z maksymalną prędkością 5 km/h, a na terenie placu manewrowego 10 km/h (z wyjątkiem udziału w konkurencjach).
2. Pojazdami zabytkowymi mogą kierować wyłącznie zarejestrowani wystawcy posiadający odpowiednie uprawnienia oraz posiadający na ręce opaskę wystawcy.
3. Wystawcy nie mogą obsługiwać ciągników i maszyn pod wpływem alkoholu, narkotyków i innych środków odurzających.
4. Prezentacja pracy pojazdów i maszyn dozwolona jest wyłącznie:
 - na stoisku pod stałym nadzorem wystawcy i na jego odpowiedzialność
 - poza stoiskiem wyłącznie na placu manewrowym.
5. Nie wolno pozostawiać bez nadzoru uruchomionych maszyn.
6. Uruchamiana maszyna musi być skutecznie zabezpieczona przed kontaktem z osobami zwiedzającymi.

ZASADY ZACHOWANIA BEZPIECZEŃSTWA

1. Podczas Festiwalu obowiązuje całkowity zakaz ruchu pojazdów mechanicznych za wyjątkiem pojazdów uprzywilejowanych, zarejestrowanych na festiwalu zabytkowych pojazdów i maszyn rolniczych oraz pojazdów upoważnionych przez organizatora.
2. Parkowanie na terenie Wystawy dozwolone jest wyłącznie w miejscach wyznaczonych przez organizatora.
3. Na teren Wystawy nie mogą wjeżdżać bryczki, jeźdźcy konno oraz nie wolno wprowadzać żywych zwierząt.
4. Dzieci mogą przebywać na terenie wystawy wyłącznie pod stałą opieką osób dorosłych.
5. Zasady zwiedzania Wystawy i Festiwalu reguluje „Regulamin zwiedzających”.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ I REKLAMACJE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzone lub utracone mienie Wystawców, w szczególności w wyniku kradzieży lub zagubienia, jak również za szkody wyrządzone przez Zwiedzających.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody w mieniu wystawców, spowodowane siłą wyższą np. pożarem, eksplozją, uderzeniem pioruna, wichurą, zalaniem wodą itp.
3. Na wyłączenie odpowiedzialności Organizatora z powyższych przyczyn nie mają wpływu podejmowane przez Organizatora szczególne środki zabezpieczenia terenu Wystawy.
4. O wystąpieniu szkody uczestnik Festiwalu zobowiązany jest pisemnie powiadomić Organizatora niezwłocznie po jej stwierdzeniu.
5. Wystawcy zobowiązani są samodzielnie ubezpieczyć swoje mienie (eksponaty, sprzęt i urządzenia na stoisku, elementy budowy i wyposażenia stoisk, mienie prywatne, pojazdy służbowe itp.) zarówno na okres trwania Wystawy, jak i na okres montażu i demontażu stoisk oraz ubezpieczyć się z tytułu odpowiedzialności cywilnej.
6. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania, skrócenia, zmiany terminu, a także ograniczenia jej zakresu bez prawa do odszkodowania.
7. Wszelkie reklamacje Wystawcy zobowiązani są zgłaszać w czasie trwania Festiwalu. Po zakończeniu Festiwalu reklamacje nie będą uwzględniane i rozpatrywane.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH, INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

I ADMINISTRATOR DANYCH OSOBOWYCH

Administrator danych osobowych informuje iż:

Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). Administrator danych osobowych nadzoruje prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: ochronadanychosobowych24@gmail.com

II CELE PRZETWARZANIA I PODSTAWY PRZETWARZANIA

Podstawą przetwarzania danych osobowych jest zgoda uczestnika konkursu na przetwarzanie danych.

Dane osobowe uczestników i zwycięzcy będą przetwarzane w celu organizacji Festiwalu.

III KATEGORIE TWOICH PRZETWARZANYCH PRZEZ NAS DANYCH

1. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane:

- a) imię i nazwisko,
- b) adres e-mail,
- c) numer telefonu.
- d) adres do korespondencji

IV ODBIORCY DANYCH

Uczestnik konkursu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informacji.

V PRZEKAZYWANIE DANYCH DO PAŃSTW TRZECICH BĄDŹ ORGANIZACJI MIĘDZYNARODOWYCH

Administrator nie będzie przekazywać danych osobowych do państw trzecich bądź organizacji międzynarodowych.

VI OKRES, PRZEZ KTÓRY TWOJE DANE OSOBOWE BĘDĄ PRZECHOWYWANE

Dane uczestników Festiwalu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.

VII INFORMACJE O TWOICH PRAWACH

Uczestnikom konkursu, którzy podają dane osobowe przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:

- a) sprostowania danych,
- b) usunięcia danych,
- c) ograniczenia przetwarzania danych,
- d) przenoszenia danych,
- e) wniesienia sprzeciwu,
- f) cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

Uczestnikom konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych

VIII INFORMACJE O DOBROWOLNOŚCI PODANIA DANYCH

Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w Festiwalu.

Organizator oświadcza, iż dane uczestników Festiwalu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

Klauzula zgody

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia Festiwalu. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

Oświadczenie

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie konkursu.

Zgoda na wykorzystanie wizerunku oraz zarejestrowanego w formie obrazu i dźwięku nagrania audio i wideo występu

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Administratora, na potrzeby Festiwalu
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.
3. Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju formy elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronie internetowej oraz portalach społecznościowych Facebook, Twitter, YouTube itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.